

**福清鄉情**  
專版  
福建僑報 國際日報 合編



## 第一批古代名碑名刻文物名錄公布 九日山六方摩崖石刻上榜

近期，國家文物局印發了《第一批古代名碑名刻文物名錄》，九日山六方摩崖石刻上榜，分別是北宋蘇才翁題刻、北宋陳洪進鑄造石佛紀事石刻、南宋司馬伋等祈風石刻、南宋林枏等祈風石刻、南宋虞仲房等祈風石刻、九日山山石刻。

據悉，碑刻是古代碑、碣、墓志、摩崖、石經等文字石刻的統稱。《第一批古代名碑名刻文物名錄》包含古代碑刻、摩崖石刻等文物共

計 1658 通(方)，刻成年代從戰國至清代，文字種類包含漢文、藏文、蒙文、滿文、維吾爾文等 20 種，全國 31 個省、自治區、直轄市均有分布，保管、收藏在 323 處文物保護單位和 221 家文物收藏單位。

九日山素以“山中無石不刻字”著稱，現完整保存着宋、元、明、清的摩崖石刻共 77 方，其中尤以 10 方海交祈風石刻最為著名，是我國絕無僅有的瑰寶和研究古泉州海外交通的珍貴史料。(朱曉西)

## 南安市金門同胞聯誼會 南安市臺港澳傳統武術交流協會成立

7月19日，南安市金門同胞聯誼會、南安市臺港澳傳統武術交流協會第一屆理監事會就職典禮在水頭舉行。南安市領導蔡清安、陳倩、黃梓奇、黃春藝出席活動。

就職典禮上宣讀了南安市金門同胞聯誼會第一屆理監事會成員名單、南安市臺港澳傳統武術交流協會第一屆理監事會成員名單。李秀惠任南安市金門同胞聯誼會會長，王火星任南安市臺港澳傳統武術交流協會會長。

李秀惠表示，她將依靠全體南安和金門同胞的力量，發揮大家的共同智慧，全心全意地為同胞服務，與時俱進、開拓創新，不斷開創聯誼工作新局面，使聯誼會真正成為在南“金門同胞之

家”，加深兩岸同胞的情誼，成為南安與金門聯繫的橋樑。

王火星表示，南安市臺港澳傳統武術交流協會成立的初衷和目的，是搭建南安與臺港澳地區民間傳統武術交流的平臺，以武會友，促進南安與臺港澳地區民間交流，進一步弘揚中華傳統武術文化。他將認真遵守章程，恪盡職守，全面履行會長職責，與全體同仁一道，盡己所能做好協會相關工作，多形式、寬領域、有特色地開展與臺港澳地區民間傳統文化交流活動，增強協會活力，提升凝聚力。

當天還舉行了文藝會演及南安市金門同胞聯誼會會址揭牌儀式。(莊樹鴻 林應權)

## 南安籃球基地網球場投用 下月將迎省級賽事

近日，南安市籃球基地網球場及室外配套項目正式投入使用，下月將迎來全省網球排名賽，屆時有 600—800 名運動員參賽。

據悉，該項目總投資約 1483 萬元，用地面積 118620 平方米，建築面積 3200 平方米，包括 1 棟 1 層網球館內的 3 個室內場，以及連廊、室外網球場、室外綜合管網等配套工程。建築面層材料、顏色按澳大利亞網球公開賽場地標準建設。

據介紹，南安市體校原本祇有 2 個室內網球場、2 個室外網球場。如今，原有的室內網球場繼續保留，而舊的室外網球場拆除後由新建的 3 個室外場取代。

近年來，網球運動熱度持續上升，參與人數不斷增加，是省裡的重點體育項目。接下來，南安將依托場地優勢，繼續積極構建多層次、多層次的網球賽事體系，夯實群眾基礎，推廣普及及網球，倡導和諧健康新生活。(朱曉西 李想)

荒野泡泡趴、熱氣球體驗、露營市集……

## 南安舉辦田園生活節 游客盡享鄉村“潮”生活

田間體驗稻米研學、荒野泡泡趴、熱氣球體驗、露營市集……7月15日，為期2天的首屆2023南安·蓮塘田園生活節暨南安市蓮塘潮創田園項目正式啟動，豐富多彩的活動內容，讓游客盡享周末歡樂時光。

啟動儀式上，精彩的舞蹈《豐收鼓舞》、南音新唱《風打梨》《流光溢彩》等節目輪番上演，南安市推介官候選人作南安市及旅遊推介演講。隨著領導嘉賓按下裝置，彩氣球升空，活動正式啟動。

此時，一群孩子剛參加完田間收稻體驗，手中的瓶子裏裝滿親手打的稻谷。會場一側遼闊的農田上，熱氣球噴火器不時吐出火舌，不一會兒，幾隻熱氣球鼓起來了，隨時準備升空。

太陽落山時，越來越多群眾來到現場。落日音樂會美妙的歌聲吸引人們留步聆聽。

田園之趣·荒野泡泡趴、田野童真·復古游戲圈成了小朋友的最愛。巨型泡泡機啟動後，小朋友們捧起泡泡捏成各種形狀，肆意地撒向



天空。與此配套的還有水槍大戰，孩子們在嬉戲中感受夏日清涼。趣味籃球、憤怒小鳥彈弓、丟沙包等玩樂項目，都讓孩子們的天性得到充分釋放。

在鄉野露營市集，燒烤的香味撲鼻而來。攤位中擺滿了綠豆餅、咸茶、麻糍、豆幹等南安特產，還有閩南磚雕、東星石博物館特色文化展位。

“真美啊！”當夜幕降臨，在稻田空曠區域，一場浪漫的田野烟花秀吸引了眾人的目光。“我們看到公眾號的推文就被吸引過來

了。”施女士從晉江來參加活動，與她同行的還有 5 位朋友。

“很好啊！以後我們在家門口就有得玩了。”一位家住附近的村民說。

南安市文旅集團董事、副總經理董雅莉表示，本次活動的舉辦地——南安市蓮塘潮創田園，整合了現代農業、文創體驗、田園度假、親子研學、創新創業、城鄉融合等內容，將以“南潮”為主題，打造“閩南時尚田園度假領潮地”、福建“共富鄉村”新標杆、泉州“鄉村振興”新示範、南安“農業經濟”引爆點。

“南安市蓮塘潮創田園項目占地 1500 多畝，有農業和文旅兩大主題，此次田園生活節位於文旅地塊。”董雅莉介紹，文旅主題地塊分為潮創田園客廳、沉浸式主題體驗區、親子樂園、潮創街區四大區域，涉及南安非遺文化展示、研學、游樂、餐飲、民宿等配套設施。

去年，南安市委、市政府提出“打造千畝良田、百處水岸景觀、十里藍溪”的片區構想，位於南城西的蓮塘村，臨近北山公園、藍溪濕地公園，得天獨厚的優勢，促成了構想落

地。該片區將以農業為主，每年可保證一季稻的種植，再結合農業的景觀、鄉村風貌的提升，既保持農業部分，又帶動周邊經濟發展。

值得一提的是，15日，作為蓮塘潮創田園項目的啟動區，潮創夢營正式揭牌。

“作為南安市蓮塘潮創田園項目啟動區，潮創夢營將具備項目部、展廳、招商中心等功能。”董雅莉說，此次活動過後，帳篷、咖啡廳、餐車都會留下來，歡迎市民朋友周末前來休閒體驗。

南安市副市長邱雪亮出席活動。(朱曉西 李想 文/圖)



## 老一代泉州人的消暑飲料：武夷清源茶傳承近 200 年



《宋史·食貨志》記載，茶有片茶和散茶兩類，片茶即餅茶、團茶，個個翹楚當屬福建北苑產的宋元宮廷貢茶——龍團鳳餅。龍團鳳餅在明洪武年間被罷造，但其精湛的制作技藝隨着制茶師傅的腳步，被帶到了武夷山的清源寺。該寺地處深山老林，多瘴氣，寺裏的高僧為了擺脫病痛困擾，把中藥和龍團鳳餅的工藝相結合，研製出武夷清源茶餅。清光緒年間，清源寺住持南安人鄭清松繼承了茶餅秘傳的手抄本，與徒弟倪志元一起把武夷清源茶餅帶回泉州。

1930年，倪志元還俗，與妻子在泉州的中山路創辦了“倪鴻記”茶店，至此，武夷清源茶餅真正在泉州扎根。1956年公私合營時，武夷清源茶餅秘傳手抄本連同“倪鴻記”茶店一起，由倪志元之子倪鄭重獻給泉州市茶葉加工廠，這項制作技藝就這樣被泉州市茶葉加工廠傳承下來。2007年，武夷清源茶餅被評為首批“福建

老字號”，2017年成為省非物質文化遺產代表性項目。

### 古茶淵源



泉州有一座國家 5A 級景區清源山，許多人會以為武夷清源茶餅產自清源山，但是泉州市茶業公司的總經理林魏告訴筆者，古茶“清源”二字來源于武夷山清源岩上的清源寺。武夷清源茶餅的前身是曾被視為茶中珍品、飲譽朝野的福建北苑產的宋元宮廷貢茶——龍團鳳餅。明朝洪武二十四年(1391)太祖朱元璋為了減輕百姓負擔，下詔罷貢龍團鳳餅，但龍團鳳餅精湛的制作工藝已經被制茶師傳承，為武夷清源茶餅的誕生奠定了基礎，並隨着制茶師的足跡，來到了武夷山的清源寺，經過創新，研製出武夷清源茶餅。

清光緒年間，清源寺的住持南安人鄭清松繼承了茶餅秘傳的手抄本，開始和徒弟倪志元在武夷山製造茶餅。師徒倆還經常往返武夷山、泉州之間，把茶餅饋贈給泉州人，慢慢地

茶餅的美名在泉州流傳開來……

1914年，師徒倆回到泉州，鄭清松為了照顧母親，便勸倪志元還俗，並將外甥女莊蜜娟許配給他。1930年，倪志元夫妻在泉州中山路創辦了“倪鴻記”茶店，行善助人，至此，武夷清源茶餅真正地在泉州扎下根來。

### 古法制茶



在長達 200 年的時間裏，武夷清源茶餅在泉州暢銷不衰，是一代代茶餅制作技藝傳承人對傳統制作技藝的追求和無私奉獻。17日，當筆者走進泉州市茶業公司的制茶生產車間，一股糅合着中藥和茶香的氣味撲鼻而來，令人倍感精神。“制茶分為粉碎、混合、攪拌、炒制、殺菌、用模印制成形、乾燥等十幾道工序。公司依然堅守繁瑣的純手工古老制茶方法，匠心制作，保證茶餅的功効和品質，每天僅能生產 400 多斤茶餅。”林魏說，古法傳承的茶餅以烏龍茶為原料，茶葉占比 80%，中藥材以及其他材料約占 20%。制茶的首道工序是對茯苓、

桔梗、甘草等多味中藥分別進行挑選，後與茶葉一起研磨成粉，讓茶粉和藥粉充分交織融合，用適當面粉煮糊作為黏合劑，加工後，印制成餅狀，擺放到竹匾裏。隨後進入烘幹室，在 80℃ 至 90℃ 的高溫下經歷幾十個小時的“烤驗”，而茶餅的烘幹過程仍然沿用燒蜂窩煤的傳統烘烤工藝進行烘烤。從制作到烘幹需要歷時多日，最後還要經過半年以上時間的自然回火，二次烘培。一批批茶餅經過時間的淬煉，才有了沁人心脾的回甘，方可包裝上市。

### 一代人的鄉愁記憶



武夷清源茶在古時是十分時尚的消暑飲料，如今從舊時王謝堂前燕，飛入了尋常百姓家，融合了泉州人樂善好施、造福桑梓的印記。隨着三伏天的到來，在泉州的街頭巷尾又涌現出許多免費的奉茶點，大多數奉茶人仍然沿用傳統煮茶法，在茶壺裏

熬煮幾塊武夷清源茶餅，待湯色熬出，放一點鹽。放涼後，置于奉茶點，路人接過一杯大口咕咚咕咚地喝下，頓覺唇齒回甘，神清氣爽。

除此之外，武夷清源茶更是許多老一代華僑的鄉愁記憶。他們都是喝着武夷清源茶長大的，雖然身在海外，仍一直眷念着家鄉的味道，所以經常會囑咐家鄉的人把茶餅帶到海外。“我有一位朋友曾經告訴我，他帶着伴手禮武夷清源茶餅到海外探親的經歷。”林魏說，朋友洪先生到菲律賓探親時，也送了一份武夷清源茶餅給親戚家的鄰居，當幾十年沒有回過家鄉泉州的鄰居老華僑看到茶餅時，兩行熱淚流淌而下，握着洪先生的手一個勁地說，這是在海外收到的最好的禮物。

馬來西亞華僑黃老先生今年八十多歲了，每次回泉州探親時，他都會到茶業經銷點購買武夷清源茶餅，慢慢地跟林魏熟絡了起來。他清楚地記得黃老先生說過，小時候住在泉州時，每到夏天爺爺奶奶總在煤爐竈上煮上一大茶壺武夷清源茶，放涼了之後，他總是喝上一大碗，消暑得很。有一年，黃老先生在海外的一份報紙上看到有關武夷清源茶餅的報導，非常興奮，立即把報紙拍下來，用微信轉發給林魏。武夷清源茶餅可以說是老一代華僑華人心底關於夏日記憶的“鄉愁”啊！(洪亞男)